



**2016  
ГОД  
ОХРАНЫ  
ТРУДА**

## Уважаемые коллеги!

«Газпром» — компания с мировым именем, надежный поставщик энергоресурсов в России и за рубежом. Мы работаем 24 часа в сутки во всех часовых поясах нашей страны. Реализуем уникальные проекты в сложнейших природных условиях. В результате жизнь миллионов людей становится лучше.

Наша работа в основном связана с эксплуатацией опасных производственных объектов. Любая ошибка может иметь серьезные последствия.

«Газпром» обеспечивает условия для работы, отвечающие всем требованиям безопасности. Основной причиной несчастных случаев является человеческий фактор — случайное или осознанное нарушение правил.

Таких ситуаций можно избежать. Ведь безопасность всегда начинается с простых вещей: ответственности, уважения к себе и к другим, внимания к действиям коллег.

2016-й объявлен в компании Годом охраны труда. Мы проведем сотни мероприятий, включая образовательные.

Желаю работникам Группы «Газпром», а также нашим коллегам из подрядных организаций успешной и безопасной работы.

**Алексей МИЛЛЕР,**  
Председатель Правления ПАО «Газпром»



*Вопросы охраны труда находятся в приоритете на всех производственных объектах Общества «Газпром добыча Уренгой», в том числе — на нефтяных промыслах и компрессорных станциях. Сменный мастер по подготовке газа НП № 2 Нефтегазодобывающего управления Дмитрий Громов и заместитель начальника цеха компрессорной станции Юрий Бреусов обсуждают параметры технологического процесса подготовки попутного нефтяного газа.*

*Фото Владимира БОЙКО*

## КОНКУРС

### МЫ ИЩЕМ ТАЛАНТЫ!

ПАО «Газпром» готовится к главному творческому событию года в корпоративном календаре — проведению фестиваля «Факел» среди самостоятельных коллективов и исполнителей дочерних предприятий ООО «Газпром добыча Уренгой».

Первый тур фестиваля состоится 30 апреля в КСЦ «Газодобытчик». Свои концертные номера в нем смогут представить самостоятельные творческие коллективы и исполнители филиалов Общества. Принять участие и показать свой талант имеет шанс любой работник предприятия, для этого в их распоряжении 17 номинаций — это эстрадно-пееное, народный, джазовый и академический вокал, эстрадный, народный, бальный и классический танец, эстрадно-цирковой и оригинальный жанр.

По итогам первого тура «Факела» состоится отбор лучших исполнителей и коллективов в каждой номинации для формирования списка участников во втором, уже зональном, туре фестиваля, который пройдет в ноябре в Тюмени. Заявки на участие во всех номинациях принимаются до 11 апреля в КСЦ «Газодобытчик».

Дополнительную информацию можно получить по телефонам: 94-10-64, 94-10-42.

Соб. инф.

## ИТОГИ РАБОТЫ

### ЗА КОРПОРАТИВНУЮ КУЛЬТУРУ БЕЗОПАСНОГО ПРОИЗВОДСТВА

**В административном здании ООО «Газпром добыча Уренгой» состоялось совещание «Об итогах работы по охране труда, промышленной и пожарной безопасности в филиалах Общества в 2015 году и задачах на 2016 год».**

Участники совещания — руководители структурных подразделений и филиалов газодобывающего предприятия. Основные задачи обозначил заместитель генерального директора по производству ООО «Газпром добыча Уренгой» Рустам Исмагилов. Он отметил, что собравшиеся руководители несут персональную ответственность за всех работников Общества, которые своим ежедневным трудом достигают поставленных целей в соответствии с доведенными ПАО «Газпром» планами.

В 2015 году при внедрении новых стандартов Обществом была проведена большая работа и выполнен ряд мероприятий по совершенствованию системы управления охраной труда и промышленной безопасностью. Результатом стало подтверждение группой аудиторов Ассоциации по сертификации «Русский Регистр» соответствия Единой системы управления охраной труда и промышленной безопасностью в ООО «Газпром добыча Уренгой» требованиям стандарта OHSAS 18001.

Выступая с докладом, начальник отдела охраны труда Общества Рустем Калимуллин сказал, что «в отчетном периоде цели ПАО «Газпром» в области охраны труда и предотвращения травматизма достигнуты. В 2015 году несчастных случаев, связанных с воздействием производственных факторов, в Обществе «Газпром добыча Уренгой» не зафиксировано. И в этом заслуга каждого руководителя и каждого работника».

В заключение на совещании были обозначены задачи в рамках проведения Года охраны труда в ПАО «Газпром». В числе других отмечено, что большое внимание будет уделено работе по информированию сотрудников предприятия — акцент будет сделан, как прежде, на корпоративную культуру безопасного производства.

На следующий день мероприятие продолжилось в Учебно-производственном центре Общества «Газпром добыча Уренгой». Специалисты охраны труда с представителями фирм — поставщиков средств индивидуальной защиты — обсудили новые разработки специальной одежды и обуви для работников дочерних обществ ПАО «Газпром».

Служба по связям с общественностью и СМИ

# НЕУНЫВАЮЩИЕ РОМАНТИКИ

День геолога — традиционно один из самых почитаемых профессиональных праздников как для нефтегазовой отрасли, так и для отдельно взятого города — нашего Нового Уренгоя. Ведь он и появился-то на карте благодаря, в первую очередь, людям этой героической профессии, открывшим здесь величайшее месторождение углеводородов. Этому празднику в нынешнем году исполняется 50 лет, и каждый год на страницах газеты мы публикуем материалы, посвященные геологии и профессионалам, отдавшим немало сил делу разработки уникального Уренгойского месторождения. Давайте вспомним, о чем писала газета в эти первые апрельские дни много лет назад...

**№ 14 от 3 апреля 1999 года (из заметки «Из жизни сверхглубокой», автор Г. Конаныхин, в то время — геолог ПО «Уренгой-газпром»):**

«Немногие знают, что под сводами сооружения башенного типа вблизи поселка Коротчаево разместилась буровая установка, способная осуществлять проводку скважин на глубину до 15 километров и решать задачи регионального геологического изучения недр Земли. Бурение сверхглубокой скважины ведет Тюменская геологоразведочная экспедиция глубокого бурения.

Необходимость заложения скважины продиктована сложным геологическим строением осадочной толщи и отсутствием геологической информации на глубинах свыше 5,5 километра на севере Западно-Сибирской газосной провинции. Проектная глубина скважины — 8000 метров, где предполагалось встретить палеозойский кристаллический фундамент, которому 250 миллионов лет.

В настоящее время фактическая глубина скважины 7502 метра. Температура на забое достигает +200 С, пластовое давление превышает 140 Мпа...

Тюменская сверхглубокая скважина впервые предоставила уникальную возможность изучить наиболее полный разрез юрских и триасовых отложений северной части Западно-Сибирского бассейна и оценить перспективы их нефтегазосности. Результаты бурения Тюменской сверхглубокой скважины представляют несомненный интерес при планировании нефтепоисковых работ и разработке стратегии освоения углеводородного потенциала севера Западной Сибири».

**№ 14 от 5 апреля 2002 года (из статьи Оксаны Казмирович «Крепкие корни»):**

«А сегодня, как и вчера, обычный

мартовский день, наполненный до краев ярким морозным (минус тридцать по Цельсию) солнцем и самыми заурядными делами. И только приближающаяся дата — День геолога — заставляет на какое-то время подняться над обыденностью и оглянуться в прошлое. Еще один год позади. Пора брать традиционное интервью. Набираю номер главного геолога Уренгойского газопромислового управления Леонтия Маловичко — что скажет на этот счет наш давний знакомый — герой не одной газетной публикации, известный в геологической среде человек? Но Леонтий Петрович уже одетый — спешит на важное совещание — передает полномочия руководителю геологической службы В.Б. Шаропову, который отчетную информацию о состоянии фонда скважин, о работе участков геологической службы на газовых промыслах может профессионально (и эмоционально) прокомментировать с высоты собственного, весьма солидного, 29-летнего опыта работы на северных месторождениях, причем уренгойский период его трудовой биографии начинается с 1978 года, с исторической, можно сказать, вехи: в апреле этого года УКПГ-1 дала первый газ.

«Старая русская пословица гласит, что «танцевать всегда нужно от печки». Невозможно сегодня определить, как возникла эта народная мудрость, но не зря она дожила до сегодняшних дней. Перефразируя ее, можно сказать, что главной фигурой в отечественной газовой промышленности и в фундаментальной науке была и остается Ее Величество Скважина. А ближе всего к ней, как и раньше, все те, кто празднует в первое воскресенье апреля свой профессиональный праздник. Их много, они занимают самые разные должности, но если оглянуться в прошлое, можно обнаружить в их трудовых

## Уважаемые геологи, дорогие коллеги!

От имени коллектива ООО «Газпром добыча Уренгой» искренне поздравляем вас с Днем геолога!

Ваша специальность уникальна, она требует глубоких научных знаний, интуиции и умения трудиться в любых условиях. Геологи стояли у истоков всей нефтегазовой отрасли, именно благодаря их целеустремленности и мужеству 50 лет назад было открыто Уренгойское нефтегазоконденсатное месторождение. Символично, что и День геолога, как профессиональный праздник, был учрежден в нашей стране полвека назад.

Дорогие коллеги, вы продолжаете лучшие отраслевые традиции, используете современные технологии и инновационные решения, и это способствует стабильной работе Общества «Газпром добыча Уренгой». Мы отдаем дань уважения вашим заслугам и самоотдаче в работе. Желаем профессиональной реализации, крепкого здоровья, оптимизма, радости и благополучия!

**Александр КОРЯКИН,**  
генеральный директор ООО «Газпром добыча Уренгой»

**Игорь ДУБОВ,**  
председатель Первичной профсоюзной организации Общества

биографиях «геологические корни» — самые глубокие и крепкие корни на земной тверди».

**№ 13 от 1 апреля 2005 года (из интервью Анатолия Лучникова с Валерием Марининым — в те годы главным геологом Общества «Газпром добыча Уренгой»):**

«Основная задача геологов — обеспечение стабильной работы месторождения. И с этой задачей они успешно справляются.

Наше месторождение обеспечивает основную добычу газа в масштабах страны. Сейчас наступил период ее спада, который геологам работы не убавляет, а ставит новые задачи по работе с фондом скважин, применению методов воздействия на пласт, усиленному контролю за разработкой, восполнению минерально-сырьевой базы, внедрению новых технологий по наиболее полному извлечению углеводородов из недр на разрабатываемых месторождениях и ряд других текущих задач.

В 2004 году введена в эксплуатацию сеноманская залежь Песцовой площади. В этом и есть весомый вклад геологов. Контроль над разбуриванием залежи и качеством строительства скважин, освоением и пуском их в работу также возлагается на геологов. От того, на каком качественном уровне выполнены эти функции, зависит надежность работы месторождения в дальнейшем.

— Много лет назад сложился стереотип геолога — бородач с рюкзаком и молотком для отбивания образцов горных пород, лазящий по горам, месяцами пропадаящий «в поле». Каков он — геолог сегодняшнего дня? А если конкретней, каков он — геолог нашего предприятия?

— Да, действительно, традиционное представление о геологе — это человек с молотком и рюкзаком, который бродит по полям и живет в палатке. Промышленного геолога с молотком не увидишь. Гор здесь нет, и палаток тоже, и образцы горных пород не отобьешь молотком, так как породы, из которых идет газ, спрятаны на больших глубинах от 1000 до 4000 метров.

Современный геолог должен уметь работать со сложными приборами, исследовательской техникой, проводить компьютерную обработку полученных результатов, уметь моделировать месторождение и процессы разработки. Геолог должен знать все, что делается в глубине.

Ну, а неунывающими романтиками геологи будут всегда. Ведь они народ особенный. По роду деятельности люди здесь нужны надежные, крепкие, знающие истинные жизненные ценности и любящие свою профессию».

**Подготовила**  
**Елена МОИСЕЕВА**

# 35 ЛЕТ — НА «ПЯТЁРКУ»!

Очередным приятным поводом для того, чтобы вспомнить длинный список трудовых побед и обозначить производственные планы на будущее, была отмечена эта неделя в Уренгойском газопромысловом управлении Общества «Газпром добыча Уренгой». 29 марта работники газоконденсатного промысла № 5 отпраздновали 35-летие со дня пуска УКПП-5 в промышленную эксплуатацию.

История «пятерки» — это три с половиной десятилетия развития и движения вперед, начались которые еще до запуска промысла — комплекс, по воспоминаниям ветеранов, возводился на редкость быстро, строители и газодобытчики трудились со значительным опережением всех графиков. После того, как сеноманский газ УКПП-5 стал стабильно поступать в магистральную сеть, работы у сотрудников не убавлялось. Уже в феврале 1986 года была торжественно запущена УКПП-5В на валанжинской залежи, в марте 1989 года на «пятерке» построили и ввели в эксплуатацию первую очередь ДКС, а в декабре 1995-го — вторую. На УКПП-5В впервые в технологическом процессе предприятия применялись аппараты трехступенчатой сепарации газа ГП-643.00.000 производительностью пять миллионов кубометров в сутки. В 2002 году после долгого строительства запустили опытно-промышленную огневую установку регенерации диэтиленгликоля, первую на Уренгойском месторождении. Она успешно прошла испытания, а в данный момент временно переведена на регенерацию водно-метанольной смеси, поступающей с УКПП-5В.

Вместе с мощностью промысла и его производственными площадями рос и коллектив — как количественно, так и в профессиональном плане. Из первой оперативно-промысловой служ-

бы № 5, насчитывающей около 60 человек, к сегодняшнему дню команда газодобытчиков выросла до порядка двухсот работников, специалистов разных профессий и профилей. Подавляющее большинство пионеров, стоявших у истоков промысла, уже наслаждается заслуженным отдыхом, а дело продолжают их ученики и последователи в третьем и четвертом поколениях. Одним из ветеранов «пятерки», посвятившим ей всю профессиональную карьеру, можно смело назвать нынешнего начальника — Сергея Иренина.

— На промысел я устроился в 1986 году оператором по добыче нефти и газа третьего разряда, работал под руководством тогда еще инженера-технолога Ровиана Абдуллаева, — вспоминает Сергей Григорьевич. — После службы в рядах Советской армии, в феврале 1989 года, снова вернулся на «пятерку» и попал в смену Богдана Гумяняка, который принимал участие в строительстве и пусконаладочных работах УКПП-5В, дожимной компрессорной станции первой, второй очереди, а сегодня возглавляет газовый промысел № 4. Непосредственным моим руководителем тогда был Сергей Кайгородов, трудившийся на УКПП-5 с 1981 года. Мы до сих пор поддерживаем связь с нашими ветеранами, и я благодарен им за то, что они передавали нам свои знания и опыт, приви-



В технологическом цехе — мастер по подготовке газа Роман Хомлов и оператор по добыче нефти и газа Михаил Довжик

вали трудолюбие и ответственность. Эти добрые традиции преемственности и наставничества на «пятерке» мы стараемся сохранять и развивать и сегодня.

К слову, Сергей Иренин отмечает не только 35-летие «родного» промысла и 30-летие своей трудовой деятельности на нем, но и еще одну круглую дату. В апреле исполнится пять лет с того момента, как он возглавил ГКП-5, переняв пост начальника у Виктора Белова, в свою очередь почти полтора десятка лет руководившего здешним коллективом.

За более чем треть века газоконденсатный промысел № 5 пережил немало технических обновлений. Этот процесс актуален и в последние годы. Так, в декабре 2011-го была запущена первая очередь ДКС УКПП-5В. В 2008 году была вне-

дрена схема двухступенчатой осушки валанжинского и сеноманского газа. С 2009 года ведется плановое техническое перевооружение систем тепло-, электро- и водоснабжения. Обновилась и охранная система. В конце же нынешнего, юбилейного для промысла года, его коллектив готовится к большой и ответственной стройке — после изыскательских работ планируется начало строительства второй очереди дожимной компрессорной станции на УКПП-5В — четырех газоперекачивающих агрегатов. К новому вызову здесь, впрочем, готовы. А отличным подспорьем для будущих побед станут богатые традиции и опыт, накопленные за тридцать пять лет трудовых свершений и побед.

**Сергей ЗЯБРИН**  
Фото автора



# ВОЛШЕБСТВО ПЕРЕВОПЛОЩЕНИЯ

«Сказке есть место в нашей жизни!» — сказали взрослые и тринадцать лет назад запустили фестиваль проект «Я-мал, привет!», приобщающий к живому искусству, как называют театр, подрастающее поколение северян. Его домом стал культурно-спортивный центр «Газодобытчик». Проект уже можно назвать удачным. Ведь за эти годы в сценическое действие влюбились тысячи детских сердец. И вот фестиваль вновь распахнул свои двери и пригласил в сказочный мир новых и давних друзей.

## МАЛЫШИ

Труппа новоуренгойского театра «Северная сцена» открыла основную фестивальную программу постановкой приглашенного режиссера Владислава Костина «Жил-был дед». Завабная и немного грустная история имеет возрастную ценз 3+. Новая кукольная сказка стала для малышей поводом поразмышлять о дружбе, понимании, прощении.

— *Актеры единственного профессионального театра на Ямале стремятся постоянно удивлять своих зрителей творческими находками. В нашем репертуаре еще не было спектакля для детей столь нежного возраста, а нам очень хотелось позвать в театр крох и их родителей. Премьера показала, что мы старались не зря. Приятно увидеть, как глаза малышей светятся от счастья после встречи со сказкой, и как им не хочется уходить домой,* — рассказывает художественный руководитель «Северной сцены» Дмитрий Ушаков.

Впрочем, приобщать к искусству детей можно и не дожидаясь, когда им исполнится три года. У зарубежной театральной школы есть достойный опыт представлений для аудитории в подгузниках, как, например, у итальянского театра «Ла Баракка», который несколько лет назад приезжал на «Я-мал, привет!» В нашей стране это направление только начинает развиваться. В сегменте бэби-театра (от 0 до 3 лет) решил попробовать себя Областной государственный театр кукол из Москвы. Его «Муха-цокотуха», адресованная зрителям со второго года жизни, стала частью программы фестиваля. Известная история Корнея Чуковского поставлена театром совместно с международным инновационным проектом — лабораторией «Бэби Лаб» и разыграна актерами всего за тридцать минут. Это сказка-игра, а так как все карапузы знают в этом толк, то и спектакль получился веселым, шумным, но не утратившим по-

учительный смысл оригинального текста.

## КУКЛЫ

В нынешнем фестивале акцент был сделан на кукольные постановки. Во многих спектаклях, так или иначе, задействованы игрушки. Одни были из бумаги, и в них лишь читался образ, как в спектакле «Что случилось с крокодилом?» Кемеровского театра для детей и молодежи. Другие — настолько детализированы, что зритель вообще забывал о реальности, и куклы становились главными персонажами на сцене. Благодаря профессионализму актеров такой эффект наблюдался в «Кентервильском привидении» Областного театра из Москвы или в «Сказке о рыбаке и рыбке» театра «Скоморох» из Томска. Еще один вариант сосуществования людей и кукол на сцене подразумевает равноправие. Так, в сказке «Жили-были» пензенского театра актеры сыграли монтировщиков сцены и стали главными действующими лицами наравне с игрушечными героями. Интересно было наблюдать и за взаимоотношениями актера-рассказчика с вертепными персонажами комедии «Хитрый Петр», поставленной по мотивам популярной болгарской народной сказки и во-



В кукольной лаборатории родился спектакль «Белоснежка и семь гномов»

площенной на сцене кукольниками из Пловдива. Театр из Нягани в спектакле «Как Эква Пырсы на охоту ходил», в основу которого легли эпические предания народа Манси, также использовал игрушки, на этот раз перчаточного типа, для иллюстрации сюжета. В общем, именно куклы правили фестивалем, конечно, без помощи служителей Мельпомены, которые вдохнули в них жизнь и подарили детям волшебство.

## КРИТИКИ

Еще одна традиция фестиваля «Я-мал, привет!» — обсуждение спектаклей. В этот раз своим профессиональным мнением — то остро критичным, то хвалебным — делились член президиума российского центра «АССИТЕЖ» Олег Лоевский и заместитель художественного руководителя МХАТ Павел Руднев. В любом случае, каждое замечание критиков — это, несомненно, путь к совершенствованию, к новому витку развития, поэтому ак-

теры и режиссеры буквально ловили каждое их слово. Где еще, как не на фестивале, услышишь детальный анализ результата своего творчества. Ну, а уж если критики расщедрились на комплимент — это достойная оценка титанического труда, вложенного в спектакль. Стоит отметить, что мнение обоих маститых театральных деятелей почти всегда было единодушным.

— *Герои спектакля «Жили-были» оказались похожими на голливудских мультгероев. Спектакль можно обвинить в отсутствии тонких чувств. Нарочитая грубость кукол, правда, закрывалась предьявленной актерской энергетикой, их иронией, но этого не хватило для глубины содержательной части. Зато в «Кентервильском привидении» читается нежность и отеческое отношение Призрака к Вирджинии. В тот момент, когда артист берет куклу на руки, происходит театральное чудо. Любопытно, что монохромный потусторонний мир сменяется цветным реальным. Мы видим спектакль, который сохранил глубину смыслов, отсюда и священная тишина в зале,* — высказал мнение Павел Руднев.

— *«Сказка о рыбаке и рыбке» произвела на меня хорошее впечатление. Прекрасное кукловождение, ощущение внутреннего объема, герои становятся твоими знакомыми, а у моря есть настроение. Блистательный ход — отсутствие слов, видеоряд рождает стих самостоятельно. Интересный финал, в котором читается глубокий смысл, но большой минус этого спектакля в драматургии, не решен вопрос с нескучностью сказочных повторов,* — говорит Олег Лоевский.

Критики не только обсуждали спектакли, но и прочитали



Пластический спектакль театра неслышащих актеров «Недослов»

лекции о театре. Павел Руднев в своем монологе уделит внимание основным темам, которые затрагивают драматурги в современных пьесах.

— *Театр — это не только самое честное зеркало общества, позволяющее сделать некие культурологические выводы, но и предвосхищение будущих настроений, событий в стране. Так, если в XX веке был популярен жанр хоррора (ужаса), то сейчас, в XXI веке, наблюдается новый тип героя, который стремится вырваться из агрессивного информационного пространства в тишину. Кроме того, театр «кишит» такими темами, как «съёмные квартиры», «беженцы», «нетерпимость», «забвение прошлого», «отсутствие импатиши», — считает Павел Руднев.*

Не менее интересную тему поднял в своей лекции Олег Лоевский. Он рассказал о современных формах взаимодействия со зрителем, об опыте некоторых российских театров выйти за пределы сцены и разыграть пьесы, например, в магазине или на вокзале, так сказать, вывести искусство в народ.

## ГОСТИ

Присутствие заслуженной артистки России Нонны Гришаевой на фестивале стало важным событием. Она сыграла одну из главных ролей в пьесе «Про мою маму и про меня». В основе сюжета — взаимоотношения мамы и девочки-подростка, отсюда и возрастная ценз 14+. Спектакль живой, эмоциональный, с элементами вовлечения зрителей в сценические ситуации. Он предназначен для людей, способных воспринимать сложный театральный текст, а их в Новом Уренгое уже немало благодаря фестивалю, являющемуся ежегодной культурной традицией.

— *Нам хотелось сказать что-то очень важное, настоящее об отношениях, любви, понимании, важности поддержки в сложных ситуациях, — делится Христина Полуянова, актриса, исполнившая роль дочери.*

— *Пьеса «Про мою маму и про меня» затрагивает одну из важнейших жизненных тем — выбора профессии. У нас на премьере присутствовала автор Елена Исаева, и как же было приятно, когда она пришла за кулисы и говорила нам хорошие слова, а потом привела свою маму, которая, в свою очередь, пригласила в театр восемь подруг, — рассказывает о спектакле, вошедшем в лонг-лист национальной театральной премии «Золотая маска», художественный руко-*



«Жил-был дед» — спектакль театра «Северная сцена»

водитель Московского областного государственного театра юного зрителя Нонна Гришаева.

«Звезда читает сказку» — еще одна традиция фестиваля «Я-мал, привет!» В Овальном зале КСЦ «Газодобытчик» уже звучали волшебные истории в исполнении Евдокии Германовой и Анны Ардовой, Александра Галибина, Валерия Баринова и Даниила Спиваковского. В этот раз ветровку ждала встреча с Нонной Гришаевой. Актриса прочитала «по ролям» две сказки: «Снегурочка» и «Баба-Яга» и обратилась к родителям с просьбой чаще читать малышам перед сном.

Вечером того же дня заслуженная артистка России впечатляла своим талантом взрослую публику на творческом вечеренефисе «Падаю вверх».

Еще одним гостем стал театр «Hand». Болгарские актеры собственным участием подтвердили международный статус фестиваля и познакомили новоуренгойского зрителя со своим репертуарным спектаклем.

## МАСТЕР-КЛАССЫ

Несколько десятков человек повторяют за актрисой московского театра неслышащих актеров «Недослов» Антониной Пичугиной элементы международного жестового языка, который зародился еще в конце XVIII века во Франции. Сначала алфавит, потом слова, и вот уже в буквальном смысле на пальцах рождаются предложения. Всем интересно, как сказать на жестовом языке: «люблю», «счастье», «дети», «спасибо»...

— *В театре «Недослов» работают профессиональные актеры, выпускники Российской государственной специализированной академии искусств, которые играют на сцене, используя жестовый язык. На фестиваль мы привезли пластический спек-*

*такль по мотивам рассказа Максима Горького «Макар Чудра» — «Воля Вольная». Атмосфера цыганского табора, зажигательные ритмичные танцы, история страстной любви — и все это без единого слова, но так профессионально, что зритель недоумевает: «А где же глухие актеры?» Мы часто принимаем участие в различных фестивалях, в том числе и международных. Новый Уренгой нам очень понравился, давно снега не видели. Но город — это, прежде всего, люди, а люди здесь живут замечательные, — говорит переводчик на жестовый язык, педагог театра «Недослов» Варвара Ромашкина.*

Также на фестивале прошел мастер-класс по пантомиме и лицедейству, который, в первую очередь, был интересен профессиональным актерам. Они узнали новые способы языка тела и невербального выражения эмоций.

Еще одним ярким событием стало открытие креативной выставки флуоресцентной живописи художниц КСЦ «Газодобытчик» Марины Хрипунковой и Анастасии Соколыч. В зале — особый свет и легкая музыка, а на стенах — светящиеся картины, завораживающие с первого взгляда всех от малышек до посетителей солидного возраста.

Параллельно десять школьников пять дней подряд учились кукловодению под руководством профессиональных актеров из Москвы Натальи Третьяк и Алексея Смирнова. Итогом их совместного творчества стала постановка мини-версии спектакля «Белоснежка и семь гномов». Кукольная лаборатория — очередной мастер-класс для детей.

## ПРИЗЫ

Представленные в фестивальной программе работы как всегда оценивали три жюри. Лучшей постановкой, по мнению жюри ба-

бушек, стал спектакль «Про мою маму и про меня». Детское жюри единогласно решило вручить приз спектаклю «Что случилось с крокодилком?» Профессиональные же критики были очарованы художественным решением «Сказки о рыбаке и рыбке» и вручили спецприз режиссеру и постановщику томского театра «Скоморох» Сергею Иванникову.

— *Фестиваль состоялся уже в тринадцатый раз, за что огромное спасибо Обществу «Газпром добыча Уренгой», бережно поддерживающему культурные традиции. В то время, когда многие фестивали у нас в стране «свернулись» на фоне экономического кризиса, газодобывающее предприятие продолжает выполнять обязанности взятое на себя обязательство. И это очень ценно, ведь северяне любят театр. За эти годы фестиваль воспитал целое поколение ценителей. Следующий «Я-мал, привет!» мы планируем начинити спектаклями для подростков, не забывая, конечно, про маленьких зрителей, — заявил руководитель проекта Олег Лабозин.*

Что ж, XIII Сказочный театральный фестиваль «Я-мал, привет!» закончен, но история непременно продолжится, и ровно через год КСЦ «Газодобытчик» вновь пригласит новоуренгойцев насладиться необычайным миром искусства перевоплощения.

## УСТАМИ ДЕТСКОГО ЖЮРИ

**Валерия Баскакова**  
о спектакле «Кентервильское привидение»:

— *Немножко было страшно, потом стало весело. Я видела, как Привидение подкрашивало кровавое пятно красками.*

**Алихан Алиханов**  
о спектакле «Что случилось с крокодилком?»:

— *Там даже крокодил ради своего ребенка научился летать. После спектакля я понял, что родители готовы на все ради детей, и мы, по принципу бумеранга, тоже должны совершать хорошие поступки.*

**Соня Ходунова**  
о спектакле «Жили-были»:

— *Там все такое смешное, и есть поучительные слова. Сказка учит вежливости и хорошим поступкам.*

# ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ

Возможность показать свой интеллектуальный и творческий потенциал представилась участникам международного проекта «Вектор газа», очередной этап которого в этом году прошел в Германии. Молодые специалисты Общества «Газпром добыча Уренгой» и Wintershall Holding GmbH изучили улицы старинного города Гейдельберг, прошли не один десяток километров, окупились в атмосферу средневековья, ознакомились с немецким газодобывающим производством.

Участников поделили на команды заранее, чтобы по приезду в Гейдельберг ребята смогли начать соревнования подготовленными. Отбор проводился по гендерному признаку, соотношению профессий и равному количеству специалистов от ООО «Газпром добыча Уренгой», Wintershall Holding GmbH и Wintershall Russland GmbH в каждой группе. Так все участники были определены в «синюю» или «желтую» команду.

До того, как молодые люди лично узнали друг друга, они получили домашние задания: придумать презентации команд и «Лучший start-up». Знакомились и распределяли роли посредством электронной почты, приложений Viber и WhatsApp.

На что способен коллективный дух, участники международного проекта показали, как только игра началась. Придумали корпоративную символику, а также названия команд — «39 Drops» («39 капель») и «ГазON». Домашнее задание готово, и уже тянутся вверх руки, словно у отличников: не терпится рассказать членам жюри о десяти основных сходствах и различиях месторождений Ландау (Германия) и Уренгойского (Россия).

По итогам каждого задания участники получают значки. И первый достался команде «39 Drops».

Квест «История науки» начался с Гейдельбергского замка, проходил по улицам самого города. Получив карту и определившись с миссией, молодые люди отправились к цели. Ознакомились с достопримечательностями, преодолевая языковой барьер, нашли ответы на вопросы, сделали красочные снимки на телефон — это тоже часть задания. А члены жюри снова подводят итоги. Очередной значок — в копилку команды «39 Drops».

Оценивали успехи участников «Вектора газа» представители ООО «Газпром добыча Уренгой» — заместитель генерального директора по управлению персоналом Андрей Чубукин, советник генерального директора Олег Еремин, начальник отдела организации культурно-массовых мероприятий КСЦ «Газодобытчик» Галина Харалгина, а также управляющий директор Маргарита Хоффманн, менеджер по корпоративной социальной ответственности и взаимодействию с партнерами Ксения Рыклина из Wintershall Russland GmbH и представители Wintershall Holding GmbH — руководитель департамента разработок Барнсторф Клаудиа Кромберг и руководитель нефтедобычи Северной Германии Александр Штайгервальд.

— Я впервые принимаю участие



Квест «Средневековые испытания» прошел в известном историческом месте — амфитеатре, где когда-то располагался древний римский храм Меркурия

в работе жюри такого конкурса, — сказал заместитель генерального директора по управлению персоналом ООО «Газпром добыча Уренгой» Андрей Чубукин. — Особенно тяжело оценивать тех, с кем работаешь. Да и ребятам непросто: когда ты в коллективе, нужно где-то прислушаться, где-то побороть амбиции. Думаю, у них все получится, и они проявят себя в командных действиях.

Второй день начался с завтрака в гостинице, а запомнился квестом «Средневековые испытания», который прошел в известном историческом месте — амфитеатре Thingstätte. Когда-то здесь располагался древний римский храм Меркурия. Ребятам предстояло сражение на мечах — хоть и не настоящих, но все равно требующих осторожного обращения. А тем временем вторая команда разжигала костер с помощью щепок и без спичек, «варила зелье» и с копьем «охотилась» на кабана. Далее ждал квест «Испытание философией» на «Аллее философов»

— тропе длиной в два километра, где раньше любили прогуливаться ученые. Теперь и участники окупились в эпоху романтизма. А после очередного квеста делились впечатлениями о том, как им помогли доброжелательные немцы и даже замечательная русскоговорящая старушка.

Третий день прошел в Людвигсхафене. В программе — экскурсия на завод BASF.

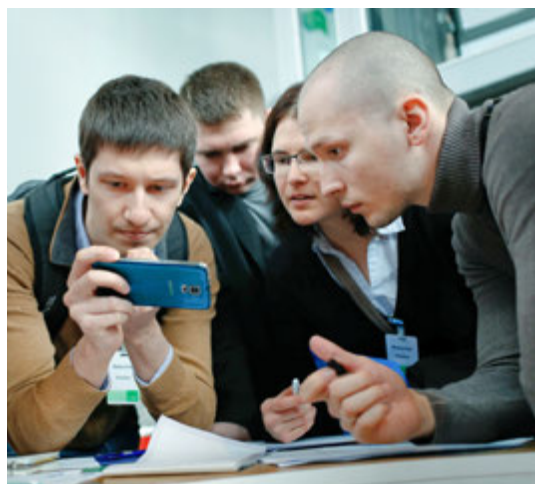
— Место проведения игры выбрано не случайно: здесь находится наша «материнская» компания — BASF. Думаю, ребятам будет интересно ознакомиться с производством, — заметила Wintershall Russland GmbH Маргарита Хоффманн.

Из окон автобуса экскурсанты ознакомились с производственными объектами, расположенными на огромной территории завода. На интерактивной выставке концерна — все по последнему слову техники. Крутящиеся колбы, 3D-модели... После — очередной квест «Химия и жизнь». Самое время воспользоваться полученными знаниями.

— На мой взгляд, квест — наиболее интересный для этого проекта жанр, есть возможность физически разгрузиться, побегать... В то же время команды работают над выполнением общей задачи, это их сплачивает, — делится представитель Wintershall Russland GmbH Ксения Рыклина.

В Центре мониторинга окружающей среды участники проекта презентовали домашнее задание на экологическую тему. Вердикт выносил специалист BASF, который остался доволен результатом.

Следующий квест — «In Vino Veritas». Нужно определить, какая жидкость находится в темном бокале.



Совместный «мозговой штурм»



Неожиданная помощь на русском языке от местных жителей

День выдался насыщенным, но конкурсантов еще ждали в техническом музее в Шпейере. Столько экспонатов, необычных конструкций, и возле каждого хочется остановиться. И вот очередное задание — «Техника вокруг нас». Оказаться внутри подводной лодки, самолета, посмотреть на старинные автомобили — настоящая мечта. Задания сформированы так, чтобы участники смогли провести время в музее с пользой.

Завершился «Вектор газа» в Ландау. Это был день знакомства с процессом газодобычи в Германии. На промысле всех ждал сюрприз — встреча с участниками прошлогодней игры, состоявшейся в Анапе. Правда, теперь немецкие коллеги выступают в роли кураторов проекта и гидов.

— Не ожидал, что встречу тут ребят, с которыми познакомился в прошлом году в Анапе на игре «Вектор газа». Это очень здорово! Я был приятно удивлен. Игра оставляет самые теплые воспоминания, я в восторге! — говорит Артем Пятницкий, слесарь-ремонтник ГКП-22 Газпромышленного управления по разработке ачимовских отложений ООО «Газпром добыча Уренгой».

«Нефть и газ — наше призвание» — задание, полученное на промысле. Экскурсия на винодельню «Руммель» тоже принесла немало сюрпризов. Нефтяное поле, то есть виноградное. Миф или реальность? Посреди виноградников стоят нефтяные «качалки». Чудеса, да и только. Господин Руммель влюбил в

себя всех «векторовцев». Полные восторга участники вернулись в офис Wintershall в Ландау и приступили к выполнению задания. Знания плюс командный «мозговой штурм», а в итоге — презентация «Лучший бизнес-проект».

Перед подведением итогов пять значков были в арсенале команды «39 Drops», столько же — у соперников. Впереди этап, решающий исход игры. Итак, прощальное посвящение. Как говорят сами ребята, их участие в проекте было похоже на индийский фильм. Такой же эмоциональный, с неподдельными переживаниями, что и повлияло на выполнение решающего задания. Им стал совместный танец. В итоге победила дружба!

— Каждый «Вектор газа» не-

повторим, и этот был особенным и удивительным, очень впечатлил финал, — сказала автор проекта, начальник отдела организации культурно-массовых мероприятий КСЦ «Газодобытчик» Галина Харалгина. — Были и сложности, но думаю, главная цель — сплотить коллектив — достигнута. Ребята подружись, а это замечательно!

— Когда смотришь на этих молодых людей, ощущаешь уверенность за наше будущее. «Вектор газа» показал — они настоящие профессионалы, которые прекрасно справляются со своими обязанностями на рабочих местах и здесь, успешно находя решения в нестандартных ситуациях. Участники проекта молодые и у них все впереди, я бы хотела, чтобы они это ценили, — отметила начальник службы по связям с общественностью и СМИ Наталья Кицова.

«Вектор газа» существует уже более десяти лет. А международный статус проект приобрел, когда в нем приняла участие молодежь из Германии. Пройдя все квесты, преодолев языковые барьеры, став одной командой, молодые специалисты Общества «Газпром добыча Уренгой» и Wintershall в очередной раз доказали, что у коллег-газодобытчиков есть совместные традиции, проекты и дружба, которая крепнет с каждым годом.

**Жанна ЗАЙКОВА**  
Подготовила к публикации  
**Татьяна АСАБИНА**



Первый день. Презентация команд и знакомство участников. Фото предоставлено участниками проекта

## К СВЕДЕНИЮ

### БОЛЬНИЧНЫЙ ЛИСТ. УЧЕТ ВАЖЕН!

**С 15 марта на предприятии вступило в силу Положение «О порядке оформления и учета листов нетрудоспособности работников ООО «Газпром добыча Уренгой». Основные изменения в данном вопросе коснулись порядка учета предоставляемых сотрудниками документов и, прежде всего, тех, которые выданы сторонними медицинскими учреждениями.**

Первое и основное: теперь листок нетрудоспособности в случае заболевания или травмы самого работника, выданный сторонними медицинскими организациями, подлежит обязательной регистрации в Медико-санитарной части. Она производится при личном обращении сотрудника либо его законного представителя. Второе: для регистрации необходи-

мо представить медицинские документы, подтверждающие факт временной нетрудоспособности — оригинал больничного и выписку из медицинской карты амбулаторного или стационарного больного, подтверждающую причину и сроки временной нетрудоспособности. После регистрации работнику выдается справка для передачи ее ответственному лицу в структурном подразделении Общества. Копия выписки приобщается к карте, хранящейся в Медико-санитарной части. Оформление листов нетрудоспособности по уходу за больным ребенком, а также по беременности и родам происходит без изменений — как и ранее.

Как отмечают эксперты, больше половины больничных листов работники Общества оформляют в сторонних медицинских учреждениях, что до настояще-

го времени существенно влияло на объективность общего анализа состояния здоровья персонала. Такой недостаток данных, во-первых, искажает реальные сведения, необходимые для оценки ситуации и составления отчетной документации, и во-вторых, что особенно важно, практически не позволяет (в силу отсутствия информации) помочь работнику на начальной стадии заболевания. Как отмечает начальник медицинской службы Apparata управления Владимир Терновой, у Общества сегодня есть немало возможностей оказать содействие сотруднику в части сохранения его здоровья. Это непосредственно в Медико-санитарной части — и диспансерные группы, и «Школы здоровья», и консультации узких специалистов, и лечение в дневном стационаре. При необходи-

мости — стационар городской больницы, а также направления в специализированные клиники за пределами районов Крайнего Севера. И чтобы данная схема четко работала, необходим строгий учет медицинских документов и объективная информация о состоянии здоровья персонала.

Важно помнить прописную истину: здоровье, и в конечном итоге, жизнь — это самое ценное, что есть у человека. Поэтому надо беречь себя, беречь ради близких — ради тех, кому мы очень нужны. А это значит — своевременно обращаться за медицинской помощью и использовать все возможности для сохранения и поддержания здоровья, в том числе и те, которые предоставляет своим работникам Общество «Газпром добыча Уренгой».

**Соб. инф.**

Коллектив Общества «Газпром добыча Уренгой» поздравляет с юбилеем **Игоря Николаевича ШУСТОВА**.  
А также с днем рождения —  
**Ларису Николаевну СЛОБОДЯНЮК**.

Коллектив отдела охраны труда администрации Общества поздравляет с юбилеем **Сергея Семеновича БАРЧУКОВА**.

Администрация, профсоюзный комитет Управления по транспортировке нефтепродуктов и ингибиторов, а также коллектив производственной лаборатории поздравляют с юбилеем **Филариду Тимербулатовну ТАГИЕВУ**.

Администрация и профсоюзный комитет Управления дошкольных подразделений Общества поздравляют с юбилеем **Светлану Евгеньевну ЗАЙЦЕВУ**,  
**Евангелину Анатольевну РЯБОВУ**.

Коллектив ГКП-2 Уренгойского газопромыслового управления Общества поздравляет с юбилеем **Андрея Владимировича СУВОРОВА**.

А также с днем рождения —  
**Алибека Маультовича КАРАКАЕВА**,  
**Альберта Расиховича ИШКАЕВА**.

Коллектив Управления технологического транспорта и специальной техники Общества поздравляет с юбилеем **Алексея Дорофеевича ГОРБУНОВА**.

Коллектив прачечного участка Управления по эксплуатации вахтовых поселков Общества поздравляет с юбилеем **Дилару Ражаповну ХИСАМОВУ**.



*Желаем все, чем жизнь богата:  
Здоровья, счастья, долгих лет.  
И чтобы этот светлый праздник  
В душе оставил добрый свет!*

Коллектив Первичной профсоюзной организации ООО «Газпром добыча Уренгой» поздравляет с днем рождения **Александра Владимировича КРАСНЕНКО**.

Коллектив Управления автоматизации и метрологического обеспечения поздравляет с днем рождения **Тимура Андреевича БЕЛОГОРКО**,  
**Валерия Викторовича БАБЕНКО**.

Цеховой комитет ГКП-1А Уренгойского газопромыслового управления Общества поздравляет с днем рождения **Юрия Анатольевича АБРОСЬКИНА**.

**Каусарию ШИАПОВУ** с юбилеем поздравляет подруга Ирина Анисимова. Желаю весеннего настроения, цветов, позитива, удачи!

Коллектив службы по связям с общественностью и СМИ ООО «Газпром добыча Уренгой» поздравляет с днем рождения **Екатерину Петровну ЯРЕМА**,  
**Владимира Михайловича ТЕРНОВОГО**,  
**Александра Владимировича БЕЛОУСОВА**,  
**Элину Олеговну ГОЛОВИНУ**,  
**Валерия Яковлевича ОБЕРТАСА**.

Цеховой комитет и коллектив ГКП-5 Уренгойского газопромыслового управления Общества поздравляют с днем рождения **Алексея Павловича ШАБУРОВА**.

Коллектив Газопромыслового управления по разработке ачимовских отложений Общества поздравляет с днем рождения **Светлану Владимировну САХНОВУ**,  
**Александра Вячеславовича ДОБРОВОЛЬСКОГО**.

Администрация и профсоюзный комитет Медико-санитарной части Общества поздравляют с днем рождения **Дениса Васильевича ШЕПЕЛЕВА**.

Коллектив ГКП-8 УГПУ Общества поздравляет с днем рождения **Урала Халитовича СИТДИКОВА**,  
**Павла Алексеевича БОГДАШКИНА**,  
**Руслана Николаевича ГОНЧАРЕНКО**,  
**Ларису Вячеславовну МУРСАЛИМОВУ**,  
**Лилию Вакилевну ХАРИСОВУ**,  
**Сергея Николаевича ХОРОЛЬСКОГО**.

Коллектив Нефтегазодобывающего управления Общества поздравляет с днем рождения **Дмитрия Николаевича ГРОМОВА**.

Коллектив службы организации восстановления основных фондов администрации Общества поздравляет с днем рождения **Сергея Викторовича ГОНЧАРОВА**.

## ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Цеховой комитет и администрация ГКП-5 Уренгойского газопромыслового управления Общества поздравляют коллектив промысла с 35-летием со дня пуска в эксплуатацию. Желаем стабильности в жизни и в работе, мира, тепла и уюта, новых планов и новых достижений!

Коллектив службы по связям с общественностью и СМИ Общества поздравляет **Николая и Евгению САВОНЮК** с рождением дочери **Кирочки**. Пусть малышка растет здоровой, счастливой на радость вам!

## СЛОВА БЛАГОДАРНОСТИ

Выпускники группы № 8 детского сада «Снежинка» Управления дошкольных подразделений и их родители от всей души благодарят своих воспитателей **Елену КУЧЕРЯВУЮ** и **Елену ШЕВЧЕНКО**, а также их помощницу **Веру ЛАЗАРЕВУ** за годы, проведенные вместе в любимом детском саду. Спасибо вам и всему коллективу «Снежинки» за неустанные внимание и заботу, за тепло рук и искорки улыбок! Доброго вам здоровья, благополучия во всем и новых благодарных воспитанников!

## КСЦ «ГАЗОДОБЫТЧИК» ПРИГЛАШАЕТ:

— 8 и 9 апреля на спектакль театра «Северная сцена» — «...Когда не говорят «прости» (16+). Начало в 19.00;

— 10 апреля на VI Открытый детский фестиваль спорта «Снежная радуга». Начало в 12.00.

На гастрольные спектакли: 10 апреля — «Красная шапочка» (4+). Начало в 14.00; «Мужской род. Единственное число» (16+). Начало в 19.00.

Обращаем ваше внимание на изменения в репертуаре театра «Северная сцена»: спектакль «Очень простая история» перенесен со 2 апреля в 18.00 на 20 мая в 19.00 и с 3 апреля в 17.00 на 21 мая в 18.00. Билеты действительны.

Спектакли «Жил-был дед» 5 апреля в 10.00 и 12.00 отменяются. Возврат билетов в кассе КСЦ «Газодобытчик».

— 3 апреля в 18.00 на волейбольный матч (финал Кубка Вызова-2016) «Факел» (Новый Уренгой) — «Кальцедония» (Верона, Италия).

Справки по телефонам: 94-10-90, 94-10-99.

