

## ВИРТУОЗЫ В ОБЪЕКТИВЕ



В Обществе «Газпром добыча Уренгой» в самом разгаре конкурсы профессионального мастерства. За почетное право называться лучшим в своей профессии состязались сварщики Линейного производственного управления межпромышленных трубопроводов и Управления аварийно-восстановительных работ, машинисты технологических компрессоров Нефтегазодобывающего управления, операторы котельных Уренгойского газопромышленного управления. Кроме того, на уровне предприятия выбран лучший работник среди слесарей по эксплуатации и ремонту газового оборудования. О том, как проходили соревнования, и их итоги – в нашем сегодняшнем фоторепортаже. >>> стр. 2

## ВНИМАНИЕ, КОНКУРС!

### «МЫ ИЗ НОВОГО УРЕНГОЯ»

В Обществе «Газпром добыча Уренгой» объявлен фотоконкурс «Мы из Нового Уренгоя», приуроченный к 50-летию газовой столицы. К участию приглашаются работники предприятия, увлеченные искусством фотографии.

Прием работ продлится до 30 сентября. Для участия необходимо направить фотографии на электронную почту [gdu\\_konkurs@mail.ru](mailto:gdu_konkurs@mail.ru) и передать в службу по связям с общественностью и СМИ (по адресу пр. Ленинградский, д. 3А) заявку на бумажном носителе и согласия на обработку и распространение персональных данных, заполненные и подписанные собственноручно.

Конкурсная комиссия оценит работы в трех номинациях. Первая – «Город в объективе: вчера и сегодня», в которой будут представлены исторические и современные снимки Нового Уренгоя. Номинация вторая – «Городские приключения» – объединит фотографии, сделанные в интересных местах во время прогулок по нашему городу и в тундре, с необычными ракурсами и сюжетами, в том числе – редкие кадры с животными. В третьей номинации – «Новоуренгойские традиции» – жюри выберет лучшие фотографии, отражающие семейные ценности, увлечения, времяпрепровождение с близкими и друзьями дома, в городских локациях и на природе. Интересное дополнение: сотрудники Общества смогут проголосовать в мобильном приложении ГИД за лучшую работу

и определить победителя в дополнительной номинации «Общественное признание».

Обращаем внимание на то, что принимаются только индивидуальные заявки. Каждый участник может направить не более 20 снимков во всех трех номинациях, либо не более 20 фотографий в одной. Лучшие работы пополнят фотоархив Общества, используемый для создания имиджевой продукции, и будут представлены на фотовыставке к юбилею нашего любимого города. Победителей ждут награды. Все подробности и обязательства для заполнения формы можно найти на корпоративном портале в положении о конкурсе.

Желаем удачи нашим фотомастерам!

Служба по связям с общественностью и СМИ ■

## ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:



### ЗАДУШЕВНЫЙ РАЗГОВОР О ЖИВОМ ИСКУССТВЕ

Театральному объединению «Северная сцена» – 30 лет  
стр. 4-5



### СТИПЕНДИИ – САМЫМ УМНЫМ И АКТИВНЫМ

Поощряем лучших студентов техникума  
стр. 6



### ЧТОБЫ ДЕТЯМ БЫЛО ИНТЕРЕСНО!

Педагогический обмен опытом в «Княженике»  
стр. 8

## НАЗНАЧЕНИЕ

С 25 марта главным механиком – начальником отдела главного механика администрации ООО «Газпром добыча Уренгой» назначен Павел Евгеньевич ЖИТНИКОВ. ■



# ВИРТУОЗЫ В ОБЪЕКТИВЕ



На минувшей неделе в Обществе прошли профессиональные состязания на звание «Лучший слесарь по эксплуатации и ремонту газового оборудования». За победу боролись 14 работников предприятия, представлявшие свои филиалы – Уренгойское газопромысловое и Нефтегазодобывающее управления, а также Газопромысловое управление по разработке ачимовских отложений



Это был настоящий производственный экзамен, состоявший из трех этапов. Первый – тестирование и выполнение графического задания по созданию схемы расположения оборудования на газорегуляторной установке. Второй и третий – осмотры газового оборудования и настройка параметров срабатывания предохранительных клапанов



По итогам всех испытаний лидерами стали специалисты УГПУ: диплом победителя и звание лучшего в своей профессии получил Антон Пиреев (в центре), бронзовым и серебряным призерами стали Василий Богданчиков и Петр Андриюченко. На таких мастеров нужно равняться!



Очередной конкурс состоялся в Нефтегазодобывающем управлении – лучшего из лучших выбирали среди машинистов технологических компрессоров. Семеро участников, в числе которых и опытные, и перспективные работники, демонстрировали экспертам все свои знания и умения



Тестирование, ответы на вопросы об устройстве турбокомпрессорного агрегата и замена на нем фильтрующего элемента фильтров системы смазки двигателя – с заданиями справились все. Первое место и звание «Лучший машинист технологических компрессоров НГДУ» присуждено Борису Герасимову, дипломы второй и третьей степени – у Ивана Дробышева и Анатолия Девышня





*В Линейном производственном управлении межпромысловых трубопроводов трудятся 11 сварщиков, все – в ремонтно-восстановительной службе филиала. В конкурсе профмастерства приняли участие пять работников. Комиссия оценила их уровень теоретической подготовки, а также навыки сборки и сварки сварного соединения. Результат, близкий к идеальному, показал Газиз Абубакиров. Второе место занял Данил Чикаков. Третью позицию разделили Ильнур Ханнанов и Ринат Биктимиров*



*За звание лучшего сварщика боролись также шесть конкурсантов в Управлении аварийно-восстановительных работ. После теоретического экзамена и выполнения практического задания, качество которого проверялось специалистами в лаборатории Инженерно-технического центра, победа была присуждена Павлу Тищенко. Почетное второе место – у Василия Зубкова, замкнул тройку призеров Дмитрий Москвитин*



*В Уренгойском газопромысловом управлении из одиннадцати участников конкурса выбрали самого мастеровитого оператора котельной. Теоретическая часть состояла в формате экзамена из 30 вопросов. На практическом этапе операторы под пристальным присмотром экспертов выполняли два задания. Сначала перевели газорегуляторную установку на байпас и обратно на основную линию редуцирования. Следующим испытанием стала проверка исправности котлового манометра, указателей уровня прямого действия, предохранительных клапанов и проведение периодической продувки одной из точек парового котла. Лучшие всех с заданиями справилась Людмила Козарь, представительница ГКП-2. Следом за ней финишировала Мария Макарова с «пятерки». Замкнула тройку лидеров работница ГП-3 Альфия Демидова*



# ЗАДУШЕВНЫЙ РАЗГОВОР О ЖИВОМ ИСКУССТВЕ

**Завтра, 30 марта, новоуренгойские служители Мельпомены отмечают 30-летний юбилей своей творческой деятельности. Какую миссию взял на себя театр, как артисты готовятся к исполнению ролей, какие планы строят – все это в беседах с теми, кто буквально живет под лучами софитов, а также с ценителями театрального искусства.**

**Евгений БАЧЕРИКОВ, начальник Культурно-спортивного центра «Газодобytчик»:**

– «Северная сцена» – это достояние Общества «Газпром добыча Уренгой». Своего профессионального театра нет больше ни в одной дочерней компании газовой корпорации.

Театр с 30-летней историей всегда был востребованным новоуренгойской публикой. Будь то кукольные спектакли в «Кулиске», которая была создана в 1994 году, или драматические постановки для взрослых после трансформации театра в 2008-м. Сегодня репертуар «Северной сцены» можно назвать разновозрастным и разножанровым. В его копилке – кукольные спектакли, драматические, комедийные и камерные постановки. Коллектив находится в постоянном поиске новых форм, использует всю палитру современных технологий и раскрывает искусство во всем его многообразии. При этом актеры задействованы не только в спектаклях, но и в различных мероприятиях нашего центра. Это позволяет создать особый культурный пласт, демонстрировать высокое искусство всем нашим гостям.

Желаю яркому и исключительно талантливому коллективу не останавливаться на достигнутом, быть всегда в творческом потоке перемен и чувствовать искреннюю любовь зрителей.



*Вот уже 30 лет коллектив «Северной сцены» дарит зрителям волибство, эмоции и праздник*

**Дмитрий УШАКОВ, художественный руководитель театра «Северная сцена»:**

– Все театры разные, а у нас такой! Какой именно? В первую очередь, профессиональный. Мы смелые, любим экспериментировать и удивлять, при этом бережно относимся к традициям. Мы стремимся к тому, чтобы каждый наш спектакль оставил след в душе зрителя.

За три десятка лет мы выпустили свыше 60 спектаклей. Сейчас в репертуаре – более 20-ти. Причем только за прошлый год актеры выходили на сцену 141 раз, подарив публике возможность насладиться живым искусством, зародившимся еще в 534 году до нашей эры.

Углубившись в статистику, можно подсчитать, что за 2023 год театр посетили 7 000 зрителей, а за 30 лет – около 120 000.

Театр – дело хорошее! Наша главная цель – оставаться интересными для новоуренгойской публики и вести диалог со зрителем на современном языке. Однако, если говорить о миссии театра, она гораздо шире. Мы стремимся развивать единое социокультурное пространство. Именно поэтому мы продолжаем совершенствовать проект «Театр – школе». Именно поэтому мы поддерживаем творческую инициативу любительских театральных коллективов города. Именно поэтому приглашаем к сотрудничеству с

нами лучших режиссеров страны, а также планируем наладить взаимодействие с театральными коллективами всего Ямала.

Не менее грандиозные планы строим и на собственную творческую реализацию. Совсем скоро «Северная сцена» пригласит новоуренгойцев на очередную премьеру. Афиши с информацией о еще двух новых спектаклях можно будет увидеть уже осенью. Также планируем возвращение на сцену нескольких полюбившихся зрителям постановок и выпуск новой версии цикла «Сказки народов мира». 30 лет – это не точка, а многоточие. Продолжение следует.

**Михаил НОВИКОВ, артист театра «Северная сцена»:**



*Сцена из сказки «Иван-Царевич, Серый Волк и другие»*



*Артисты театра Николай Фадеев и Оксана Беркович*





Спектакль «В долине Муми-троллей» вспомнят те, кто смотрел постановки «Кулиски» еще в клубе «Факел»

– Наблюдение за окружающей жизнью для актера – это не только источник информации, но и необходимое условие творчества, часть профессии. У меня все происходит уже на уровне рефлекса. Бывает, во время работы над ролью ты делаешь некий жест и вдруг осознаешь, что повторил его за человеком, который когда-то привлек твоё внимание на вокзале.

Мне не раз доводилось на сцене играть представителей медицинской отрасли – Доктора Айболита, Доктора Церемона в спектакле «Перикл»... И каждый раз была большая подготовительная работа, требовался и весь мой опыт, и новые наблюдения. Сейчас, к примеру, я изучаю язык жестов глухонемых, он мне понадобится в одном из эпизодов нового спектакля. Впрочем, театр не всегда предполагает натуральность, но всегда – искренность и убедительность. Даже когда ты импровизируешь или придумываешь нечто несуществующее.

**Денис ТРЕЩЕВ, артист театра «Северная сцена»:**

– Об актерской карьере я не мечтал с детства. В юности меня больше интересовала музыка,

сочинял песни и исполнял их в составе рок-группы. Потом искал смысл жизни в монастыре. Но себя настоящего, свое предназначение я нашел именно в театре. А позже именно в театре я нашел еще и свою половинку.

Любая профессия подразумевает интерес, самоотдачу и глубокое погружение в материал. И в этом смысле наше актерское ремесло ничем не отличается от других специальностей. Перевоплощаясь на сцене, ты все равно остаешься собой. Однако, погружаясь в роль, начинаешь думать и даже двигаться, как твой герой, при этом передавая ему свою глубину мировосприятия или оправдывая персонажа, если он злодей.

Каждая роль оставляет в душе некий отпечаток. Из тех спектаклей, что сейчас в репертуаре «Северной сцены», я бы выделил «Очень простую историю» и «Играть, так играть». Здесь и креативное режиссерское видение, и большая закулисная работа, и интересные творческие воплощения.

Театр – это жизнь, только в более концентрированном виде. Такого количества ярких впечатляющих событий за обычный час обычной



Магия кукловождения создает необыкновенную атмосферу, как это было в свое время на спектакле «Любопытный слоненок»

жизни не увидишь, а в театре возможно все. И это влияет на душу, на восприятие, на отношение к миру.

**Ольга КОНДРАШИНА, артист театра «Северная сцена»:**

– Моя актерская карьера началась в театре «Кулиски». Причем до этого я работала хореографом, но было интересно попробовать себя в чем-то новом. Искусство кукловождения, скажу откровенно, давалось непросто. Муми-тролль, которым требовалось управлять, был большим, тяжелым, громоздким, сковывающим движения. Со временем я освоилась, стало получаться, появилась радость от того, что даришь зрителям позитивные эмоции.

В театре больше работаю с детьми, но порой выхожу на сцену и во время вечерних постановок для взрослой публики. Одна из последних таких ролей мне досталась в спектакле «Дядюшкин сон», который ставил режиссер Юрий Пахомов. Кроме того, в Культурно-спортивном центре «Газодобытчик» я востребована и как хореограф.

Всегда стараюсь выкладываться на сто процентов. Ну, а если требуется вдохновение для творчества, ищу его в музыке.

**Ольга НОВИЦКАЯ, инженер Управления материально-технического снабжения и комплектации:**

– Каждый поход в театр «Северная сцена» для меня – праздник. Замечательно, что в нашем городе есть культурная жизнь, а ее уровень далеко не местечковый. Высоко ценю профессионализм новоуренгойских актеров. Особенно люблю постановки с участием Николая Хорука, Сергея Кондрашина, Людмилы Плехановой. Если они задействованы, то спектакль точно будет интересным, ярким, завораживающим. И эти ожидания всегда оправдываются.

Театр помогает осознать бесконечность бытия в ограниченном контексте времени. Сопереживая героям, наблюдая за обыденными ситуациями со стороны, мы учимся лучше понимать себя и других. В благодарность за пережитые эмоции зрители дарят цветы и продолжительно аплодируют коллективу стоя. «Северная сцена» – это наша гордость! Браво!

**Подготовила Ирина РЕМЕС**  
Фото предоставлены  
КСЦ «Газодобытчик»



Вошебные умения пригодятся и во время изготовления костюмов для новой постановки «Северной сцены»



В художественно-производственной мастерской идет работа над эскизами театральных декораций



# СТИПЕНДИИ – САМЫМ УМНЫМ И АКТИВНЫМ

**В образовательном учреждении «Газпром техникум Новый Уренгой» состоялось традиционное вручение именных сертификатов Общества «Газпром добыча Уренгой» лучшим студентам. Мероприятие прошло в рамках награждения победителей III конференции «Молодые исследователи в науке и технике».**

Стипендиатами газодобывающего предприятия стали трое студентов – Артем Алескеров, Артур Совзиханов и Андрей Шахворостов, они получают образование по профилям «Сооружение и эксплуатация газонефтепроводов и газонефтехранилищ» и «Автоматизация технологических процессов и производств».

Отбор кандидатов из числа учащихся происходил в соответствии с Положением о порядке назначения и выплаты именной стипендии ООО «Газпром добыча Уренгой» и решением педагогического совета «Газпром техникума Новый Уренгой». По итогам промежуточной аттестации ребята показали отличные знания по предметам и, что не менее важно, активно участвовали в различных направлениях деятельности учебного заведения.

В этот день также состоялось оглашение результатов прошедшей накануне III конференции студентов и учащихся «Молодые исследователи в науке и технике». В ней приняли участие более 100 докладчиков из различных образовательных организаций города, а также сотрудники нашего предприятия – в качестве руководителей учебно-исследовательских работ и экспертов.

Отличные результаты продемонстрировали ученики подшефного Обществу десятого «Газпром-класса» школы «Перспектива». Две работы ребят удостоены призовых мест, а проект Евгении Вандяк и Максима Григорьева «Комплекс интерактивных мероприя-



*Удачи вам в дальнейшей учебе, ребята!*

тий по производственной безопасности на опасном производственном объекте» получил Гран-при в секциях «Разработка и эксплуатация нефтяных и газовых месторождений» и «Сооружение и эксплуатация газонефтепроводов и газонефтехранилищ».

Наша компания на протяжении многих лет оказывает содействие в реализации образовательных программ в учебных заведениях города, помогает в профориентации, поддерживает молодежную исследовательскую деятельность. За период сотрудничества Общества и «Газпром техникума Новый

Уренгой» материальное поощрение получили более 90 студентов. Основное преимущество стипендиатов – после окончания учебного заведения они имеют приоритет при трудоустройстве в газодобывающую компанию. Выпускников «Газпром-классов» при поступлении в профильный вуз предприятие курирует на протяжении всего срока обучения. Заключительным этапом проекта является трудоустройство в «Газпром добыча Уренгой».

**Соб. инф.  
Фото Владимира БОЙКО**

## КОРПОРАТИВНЫЕ ПРОЕКТЫ

### ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ЛАГЕРЬ СОБРАЛ ЕДИНОМЫШЛЕННИКОВ

**В минувшие выходные делегация Общества отправилась в Екатеринбург для участия в третьем Экологическом лагере ПАО «Газпром». Он организован на базе оздоровительного центра «Прометей» и будет работать по 30 марта.**

Торжественная церемония открытия нового сезона экофорума состоялась в начале этой недели. На ней была представлена 21 команда-участница из компаний Группы «Газпром». Делегация нашего предприятия – это пятеро юных исследователей, специалист отдела охраны окружающей среды и представитель Совета молодых ученых и специалистов Общества. Путем жеребьевки определились темы для экологических проектов. Юные экоактивисты «Газпром добыча Уренгой» работают над проблемой,



*Команда юных экологов Общества*

которая близка каждому: способы сбережения энергии в квартире.

В эти дни для ребят проходят

различные мероприятия: «Экотропа», посещение боулинг-центра, игра «ЭкоКвиз» и многие другие.

В течение недели молодежь посещает тематические лекции и мастер-классы, где все участники могут обсудить насущные проблемы охраны природы со специалистами и экспертами.

Напомним, Экологический лагерь уже третий год подряд собирает детей работников дочерних обществ и организаций газового концерна. Его главная идея – сформировать обучающее пространство по вопросам охраны окружающей среды для подрастающего поколения. Команды Общества принимали участие в первом и втором сезонах эколагеря в 2022 и 2023 годах. Ребята защищали проекты по рациональному использованию природных ресурсов и воздействию транспорта на окружающую среду. Обе работы получили высокую оценку жюри.

**Тамара БОТЕНКО  
Фото Викторни КНЯЗЕВОЙ**

# СЕМЬ ПРАВИЛ ОФИСНОЙ ЭКОНОМИИ

Современное общество все чаще и чаще использует в повседневной жизни электронные устройства и преимущества цифровых технологий. Несмотря на это, до сих пор на планете ежегодно тратятся сотни миллиардов листов бумаги. В офисах оборот печатных документов невероятно высок, однако большинство из них быстро теряет свою ценность и в течение часа после получения отправляется в мусорное ведро. Поэтому вопрос экономии при организации документооборота актуален в наши дни как никогда.

## ЗАЧЕМ НУЖНА ОПТИМИЗАЦИЯ

Подсчитано, что если люди во всем мире лишь на один день откажутся от печати документов, это поможет сохранить свыше 800 тонн бумаги и, как следствие, спасет более десяти миллионов деревьев.

При этом оптимизация использования печатающей техники и экономия расходных материалов влекут целый ряд положительных последствий. Прежде всего – это акция в защиту окружающей среды. Снижение потребления древесины не только сохраняет леса, но и сокращает расходы воды, помогает поддерживать экологический баланс на Земле, делает лучше воздух, которым мы все дышим, и пусть в небольшой мере, но отодвигает глобальные изменения, рано или поздно возникающие вследствие воздействия цивилизации на природу.

Немаловажен и фактор экономии бюджета организации. Стоимость пачки бумаги составляет примерно 300–400 рублей. И если каждый сотрудник в течение года будет использовать на две-три пачки меньше, то таким в крупном предприятии, как Общество «Газпром добыча Уренгой», сумма расходов снизится на миллионы рублей.

Кроме того, происходит экономия ресурсов принтера и расходных материалов. Чем активнее используется устройство, тем быстрее изнашиваются его детали и элементы, которые требуют ремонта или замены. А это означает необходимость привлечения технических специалистов, возможное временное отсутствие техники – то есть определенную дезорганизацию служебной деятельности. Так что сокращение физического документооборота положительно влияет на стабильность рабочего процесса в организации в целом.



## ПРОСТО И РАЦИОНАЛЬНО

Вот лишь несколько шагов в правильном направлении.

- В некоторых режимах принтеры и multifunctional устройства используют неоправданно большое количество чернил. Поэтому можно добиться сокращения их расхода попросту путем установления режима экономной печати. Соответствующая функция выбирается в свойствах принтера. Если самостоятельно найти ее не удастся, следует обратиться к техническим специалистам.

- Значительной экономии бумаги можно добиться в случае применения двусторонней печати. Понятно, что такой формат подходит не для каждого документа, в важной переписке он недопустим, однако в тех случаях, когда это уместно, есть смысл потратить немного времени, переворачивая страницы, но в два раза сократить количество использованных листов.

- При распечатке неофициальных материалов (то есть тех, которые нужны лишь для личного

или внутреннего пользования) существенную экономию бумаги принесут некоторые изменения в оформлении документов или выбор особых настроек печати. В частности, можно уменьшить размеры полей страниц или размер шрифта, сократить межстрочный интервал, удалить не несущие важной смысловой нагрузки картинки и схемы. Если буквы не слишком мелкие, на одном листе могут быть напечатаны несколько страниц.

- Не лишним будет напомнить, что утратившие актуальность документы, при изготовлении которых была задействована лишь одна сторона листа, также могут быть использованы для печати материалов, не выходящих за пределы офиса, и просто для заметок – вместо блокнотов или стикеров.

- Вроде бы очевидная и легко решаемая, но распространенная проблема – печать документов с ошибками. В таком случае мы тратим впустую и бумагу, и чернила, собственное время и энергию. На всем этом можно

экономить, лишний раз внимательно и вдумчиво вычитав текст перед нажатием кнопки печати. Зато, будучи уверенными, что все недостатки устранены, мы сможем уделить меньше времени его окончательной проверке.

- Отличный способ продлить срок службы картриджей – использование при печати обычного текста режима черновика или оттенков серого. Даже перевод части выходных данных в формат, требующий меньше ресурсов, существенно продлит время работы картриджа.

Есть люди, которые меняют картридж после появления в компьютере уведомления о скором окончании тонера или чернил. На практике это делать нецелесообразно, можно использовать его вплоть до момента полного исчерпания красящего вещества или до такого уменьшения его количества, когда качество печати станет недопустимым. Более того, после приближения тонера к критическому уровню можно достать картридж из принтера и несколько раз резко его встряхнуть. Обычно это действие позволяет сделать еще несколько десятков качественных отпечатков.

- Не все знают, что для некоторых шрифтов требуется меньше чернил, чем для большинства. Изменение шрифта по умолчанию на Calibri, Century Gothic или Times New Roman позволит сэкономить чернила при каждой распечатке документов. Напротив, желательно избегать использования Arial – это один из самых ресурсоемких шрифтов.

В наших силах сделать свое отношение к документообороту более рациональным, не печатать бездумно, тратьте бумагу и ресурсы принтера эффективно и бережно. Это и полезно для экологии, и выгодно для предприятия.

**Александр БЕЛОУСОВ**

Фото из открытых источников ■

В любое время корпоративные новости доступны на портале предприятия, официальном сайте [urenгой-dobycha.gazprom.ru](http://urenгой-dobycha.gazprom.ru), ГИД, Telegram, ВКонтакте, YouTube, Rutube



САЙТ ООО «ГАЗПРОМ ДОБЫЧА УРЕНГОЙ»



ГИД



TELEGRAM



ВКОНТАКТЕ



YOUTUBE



RUTUBE

Ежедневно по будням слушайте корпоративные новости



НА ВОЛНЕ 89,1 FM в 08:00



НА ВОЛНЕ 89,9 FM в 18:00



# ЧТОБЫ ДЕТЯМ БЫЛО ИНТЕРЕСНО!

**В детском саду «Княженика» Управления дошкольных подразделений эффективно используются интерактивные приемы и формы методической работы со специалистами. Один из них – педагогический квиз. Это профессиональное соревнование воспитателей с выполнением заданий, результатом которого становятся интересные находки и идеи. В этот раз темой встречи педагогов стало подведение предварительных итогов реализации стартапов.**

**В** работе с дошколятами стартапы используются уже несколько лет, причем у каждой группы – своя тема. Это проекты, в ходе которых решаются задачи, направленные на воспитание и развитие детей.

В «Княженике» педагоги поделились с коллегами накопленным опытом деятельности, используя стенды, на которых изложена краткая, но содержательная информация по наиболее интересным формам и мероприятиям в реализации стартапа. В презентациях по патриотическому, трудовому, познавательному, духовно-нравственному воспитанию дошкольников были отражены достижения совместной работы с детьми, представлено методическое оснащение к проектам, разработанное с участием родителей. Кроме того, в детском саду реализуются три стартапа, действие которых охватывает все возрастные группы: «Детство и писатели», «Целевые беседы по экологическому баннеру «Природа – наш дом», «Экологические терренкуры по временам года».

Обсуждая представленные проекты, педагоги находили новые интересные идеи по использованию форм и способов работы со своими подопечными. Ведь если интересно педагогам, значит, будет интересно и воспитанникам.

Одним из самых ярких проектов, по мнению участников встречи, стал стартап «С чего начинается Родина?», реализованный в подготовительной к школе группе. Он позволил дошколятам побы-



*Интересными идеями нужно делиться*

вать в «Аркториуме», совместно с родителями ознакомиться с достопримечательностями нашего города, после чего у них появился путеводитель по памятным местам Нового Уренгоя. Для удобства использования путеводитель оснастили QR-кодами.

После отпуска ребята привозили свои фотографии с исторических мест, где шли бои

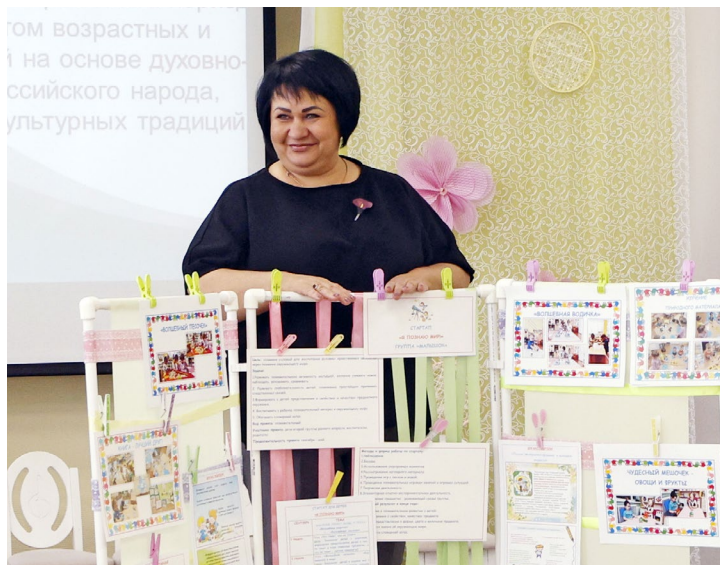
Великой Отечественной войны. Так появился проект «Лента памяти». В процессе его реализации ребята учились гордиться своей великой страной, ее героями, раскрывали для себя, в чем заключается любовь к родной земле.

Не менее интересны и увлекательны стартапы для мальчиков и девочек младшего до-

школьного возраста. Педагоги на встрече делились не только своими практическими материалами, но и новыми формами работы с родителями и детьми. Показывали, как можно фиксировать совместно с воспитанниками полученные знания, обобщать опыт, учить их делать собственные выводы. Зафиксированные ребятами знания в виде рисунков, дневников, познавательных кругов и схем надолго сохраняются в памяти. Все эти пособия размещены в группах, что позволяет воспитанникам неоднократно возвращаться к ним.

По итогам профессиональной встречи педагоги отметили, что все стартапы заслуживают дальнейшей реализации в следующем учебном году. А это значит, что в детском саду «Княженика» работа будет продолжаться и развиваться в новых интересных направлениях.

**Ольга КОНДРЯ,**  
заместитель заведующего  
по методической  
и воспитательной работе  
детского сада «Княженика»  
Фото Владимира БОЙКО



*Стартапы – это настоящее педагогическое творчество*

Учредитель – ООО «Газпром добыча Уренгой». Издатель – ООО «Газпром добыча Уренгой». 629307, ЯНАО, г. Новый Уренгой, ул. Железнодорожная, 8. Главный редактор Т.Р. Асабина. Газета «Газ Уренгоя» зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере массовых коммуникаций, связи и охраны культурного наследия по Тюменской области и ЯНАО. Свидетельство ПИ № ФС72-0929Р от 28.04.2008 г. Адрес редакции: 629300, г. Новый Уренгой, пр. Ленинградский, 3 А, служба по связям с общественностью и СМИ ООО «Газпром добыча Уренгой».

E-mail: gazeta@gd-urengoy.gazprom.ru. Газ. связь: 99-67-38, 99-67-39, 99-67-57.

Газета подписана в печать фактически в 10.00. По графику – в 10.00. Заказ № 12. Тираж 500 экз.

Усл. печ. листов 1,2. Гарнитура «Times New». Распространяется бесплатно (12+).

Дизайн, верстка, печать: ССО и СМИ ООО «Газпром добыча Уренгой».

Электронная версия газеты на сайте [www.urengoy-dobycha.gazprom.ru](http://www.urengoy-dobycha.gazprom.ru)

Газета «Газ Уренгоя» награждена дипломом за I место в XIII Ежегодном международном конкурсе «Пресс-служба года – 2020» в номинации «Лучшее печатное корпоративное СМИ».

